

II DE COSMOGOLEM & KOSMOPOLIETEN VAN MORGEN

TIMING
25 MIN

7



Toon of vertel het volgende verhaal
aan de leerlingen:



→ In dit filmpje stelt Koen
Vanmechelen zijn Cosmogolem
aan je voor (in het Engels).

Lees voor: _____

Dromen is goed. Overal ter wereld moeten kinderen kunnen dromen over hun toekomst. Soms kunnen ze daarvoor wat extra ondersteuning gebruiken. Kunstenaar Koen Vanmechelen heeft daarvoor iets bedacht:

Toen Koen 17 jaar was, maakte hij een Cosmogolem, een reuzegroot beeld uit hout. Door dat beeld te maken, voelde Koen zich goed en leerde hij zichzelf beter kennen. Dit gevoel wil hij aan alle kinderen geven zodat jullie kunnen dromen. En zodat jullie te weten kunnen komen wat jullie willen en wie jullie zijn. Daarom heeft de Cosmogolem een open hoofd. Met een **open hoofd** kan/mag je denken wat je wil. De Cosmogolem heeft ook geen uitdrukking op zijn gezicht; hij lacht niet, huilt niet, is niet boos of bang of gek. Daarmee wil Koen tonen dat alles wat jij denkt, voelt en wil voor de toekomst mogelijk is. Je bent helemaal vrij om te (be)denken wat jij wil en na te denken over hoe alles eruit zal zien. Je bent vrij om nieuwe ideeën te bedenken; dat heet creativiteit. De Cosmogolem verzamelt graag nieuwe ideeën, dromen en dingen die we meemaken. Met zijn **grote handen** helpt de Cosmogolem waar hij kan. Zijn **grote voeten** zorgen ervoor dat hij stevig staat zodat je op hem kan leunen/steunen. Hiermee gaat hij op stap, naar alle kinderen ter wereld. Hij beschermt de kinderen en hun rechten (zie verder).

Voor Koen Vanmechelen is het belangrijk om nieuwe ideeën en wat we al weten samen mee te nemen naar de toekomst. Dus als je aan Koen zou vragen wat hij wil meenemen naar de toekomst, dan is dat alles wat we al weten, alle kennis. Maar ook onze verbeelding, onze creativiteit en onze vrijheid om anders te denken, om vernieuwend te denken. Wat hij graag anders zou zien in de toekomst is dat echt elke mens, elk kind de mogelijkheid heeft om vrij te denken, oplossingen te zoeken en vinden, te dromen, te ontdekken, te creëren en om zo samen een nieuwe, hopelijk mooiere, wereld te maken. De Cosmogolem bewaart ideeën en dromen van alle kinderen in zijn **hart** en kan zo de getuige zijn van alle veranderingen (of evoluties) in het leven.

Er staat een reuze Cosmogolem in LABIOMISTA. Alleen zijn hoofd is zichtbaar, zijn lichaam zit onder LABIOMISTA. De dieren lopen over hem en hij waakt over hen. En zijn blik gaat nog verder... De Cosmogolem kijkt boven de bomen uit, tot ver over de grenzen van LABIOMISTA, richting de toekomst.

HOOFD

Zijn open hoofd herinnert je eraan dat gedachten vrij zijn. Durf nadenken, kritisch zijn, ontwikkel je eigen dromen en vind zo je eigen stem.

LIJF

De Cosmogolem komt pas tot leven als jij hem vult. Deel al jouw dromen en wensen maar ook je angsten en verdriet. Hij bewaart jouw boodschap op een veilige plek. Het geeft hem de energie en kracht die hij nodig heeft om de wereld rond te reizen en anderen te helpen.

HART

Op de plaats waar het hart zit, heeft de Cosmogolem een luikje. Via deze weg ontvangt hij jouw boodschappen. Zet net zoals hij je hart open voor anderen.



HANDEN

De Cosmogolem is een helper met grote handen. Je kan bij hem schuilen. Zijn handen beschermen je. Ze ondersteunen je als je het moeilijk hebt. Wees op jouw beurt ook een helper voor anderen. De handen zijn ook symbool voor alle mensen die meewerken aan het project. Samen vormen we een wereldwijde community.

VOETEN

Twee grote voeten duiden op beweging. Steeds onderweg brengt de Cosmogolem warmte en hoop, daar waar nodig. Ga mee op stap in de wereld en ontdek nieuwe plekken, culturen en mensen.